

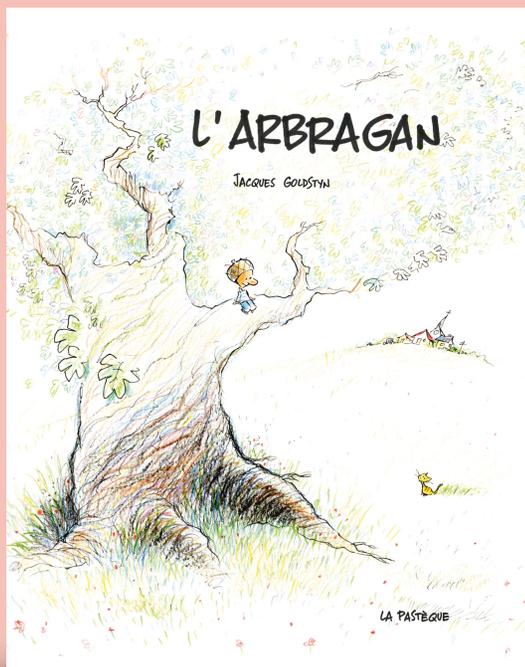
Réimpression NF - Septembre 2025

# L'arbragan

Jacques Goldstyn



ISBN : 978-2-89777-175-1  
Format : 19,1 × 24,1 cm  
Pagination : 80 pages  
Impression en quadrichromie  
Couverture cartonnée  
Prix de vente public : 16 euros  
Album jeunesse  
À partir de 6 ans  
En librairie le 5 septembre 2025



## À propos du livre

Quand on est un petit garçon pas comme les autres et que cette différence ne nous embête pas, on peut très bien se lier d'amitié avec un arbre et l'appeler Bertolt. Il est un chêne très vieux et son immense feuillage est non seulement une cachette mais aussi une maison, un labyrinthe ou une forteresse. Un jour, un nouveau printemps arrive et Bertolt meurt. Quand un chat ou un oiseau décèdent, on sait quoi faire, mais pour un arbre, on fait quoi?

## À propos de l'auteur

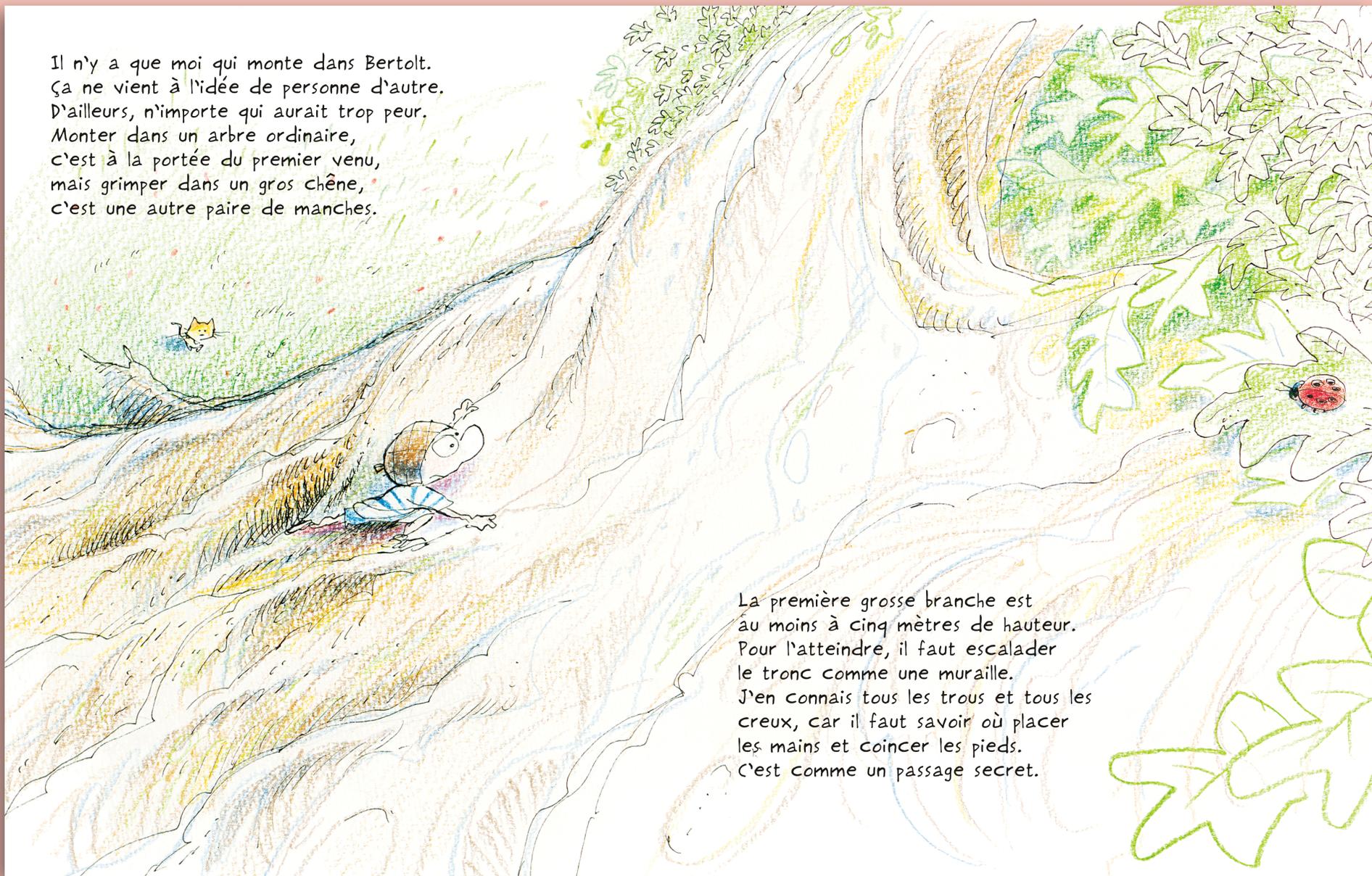
Jacques Goldstyn est né en 1958 à Saint-Eugène d'Argentenay. Diplômé de l'Université de Montréal en géologie, il travaille en Gaspésie, en Abitibi puis en Alberta en géologie pétrolière. En 1981, il illustre un premier livre : Le Petit Débrouillard, un recueil d'expériences dans lequel évoluent les personnages qu'il a créés, la bande des Débrouillards. Depuis quelques années, Jacques Goldstyn publie à La Pastèque des livres qui, à chaque parution, ajoutent une part importante à l'oeuvre de cet auteur inestimable.

## Arguments commerciaux

- Louangé par la critique et plébiscité par les jeunes lecteurs, *L'arbragan* est une référence en littérature jeunesse.
- Cette nouvelle édition lui donne un second souffle avec un nouveau format et une nouvelle couverture, tout en conservant son essence et son charme intemporel!
- Cette réimpression est l'occasion idéale pour les libraires et bibliothécaires de le mettre de nouveau en avant et de répondre à une demande constante.

Informations : Valérie Faubert - [valerie@lapasteque.com](mailto:valerie@lapasteque.com) - 514-774-2114

Il n'y a que moi qui monte dans Bertolt.  
Ça ne vient à l'idée de personne d'autre.  
D'ailleurs, n'importe qui aurait trop peur,  
Monter dans un arbre ordinaire,  
c'est à la portée du premier venu,  
mais grimper dans un gros chêne,  
c'est une autre paire de manches.



La première grosse branche est  
au moins à cinq mètres de hauteur.  
Pour l'atteindre, il faut escalader  
le tronc comme une muraille.  
J'en connais tous les trous et tous les  
creux, car il faut savoir où placer  
les mains et coincer les pieds.  
C'est comme un passage secret.